

PLANO DE TRABALHO

PRIMEIRO TERMO ADITIVO DO TERMO DE EXECUÇÃO DESCENTRALIZADA – UFG E SPC/MinC

Projeto Tainacan: Estudo e Pesquisa de Metodologia com Foco na Colaboração e Gestão Social de Acervos Digitais.

**Proposta Submetida ao Ministério da Cultura/Secretaria de Políticas Culturais
pela Universidade Federal de Goiás (UFG)**

Brasília, 07 de dezembro de 2015.

1 - DADOS CADASTRAIS PROPONENTE

Órgão / Entidade Proponente: UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS (UFG) CNPJ: 01.567.601/0001-43 Unidade Gestora 153052	
Endereço: Campus Samambaia (Campus II) – Prédio da Reitoria – Caixa Postal 131 Goiânia / GO CEP: 74.001-970 Telefone: 55 62 3521-1063/3521-1146	
Cargo / Nome do Responsável / Ato de Posse: Reitor Orlando Afonso Valle do Amaral Nomeado por meio do Decreto Presidencial de 03/01/2014, publicado no DOU do dia 06/01/2014.	Documento: CPF: 102.388.401-15 RG: 1805516 – SPTC/GO

2 - DESCRIÇÃO DO PROJETO

Título do Projeto	Período de Execução	
	Início	Término
Projeto Tainacan – estudo e pesquisa de metodologia com foco na colaboração e gestão social de acervos digitais.	09/2015	03/2017
Identificação do objeto		
<p>Suplementar o Projeto “Tainacan – estudo e pesquisa de metodologia com foco na colaboração e gestão social de acervos digitais” e prorrogar a vigência do Termo de Execução Descentralizada firmado entre a Secretaria de Políticas Culturais do Ministério da Cultura e a Universidade Federal de Goiás – UFG, com vistas à continuidade das ações pactuadas relacionadas a acervos digitais para a realização do estudo e pesquisa de metodologia com foco na produção e aplicação de estratégias semânticas para navegação, recuperação e disponibilização dos dados dos acervos.</p>		
Justificativa da Proposição		
<p>O Termo de Execução Descentralizada foi firmado com vigência prevista para encerramento em março de 2017.</p> <p>O projeto Tainacan se encontra atualmente em fase inicial do seu desenvolvimento pela Universidade Federal de Goiás já apresentando importantes resultados parciais na pesquisa estudo e pesquisa de metodologia com foco na colaboração e gestão social de acervos digitais que têm apoiado de forma substancial a produção das primeiras experiências em torno da Política Nacional de Acervos Digitais.</p> <p>De maneira a avançar em um tema não contemplado no projeto original e que se mostra de estratégica importância para o desenvolvimento de tal política, o presente aditivo tem por objetivo incluir na pesquisa o tratamento semântico tanto dos vocabulários controlados de indexação de objetos digitais quanto das estruturas de constituição dos acervos e dos seus possíveis relacionamentos.</p> <p>Diversos estudos¹, pesquisas de tendências² e mesmo órgãos incentivadores de boas práticas³ para a internet têm apontado a websemântica como uma das principais estratégias para garantir a melhor interoperabilidade entre sistemas de informação, bem como uma forma fundamental de enriquecimento dos dados de indexação de objetos digitalizados por meio de taxonomias que procuram representar suas definições de significado e relacionamentos entre eles.</p>		

¹ <https://scholar.google.com.br/scholar?hl=pt-BR&q=websem%C3%A2ntica&btnG=&lr=>

² <http://computerworld.com.br/gartner-lista-dez-tendencias-tecnologicas-de-alto-impacto-para-2016>

³ <http://www.w3c.br/Padroes/WebSemantica>

O enriquecimento dos dados de objetos digitalizados traz diversos benefícios que podem ampliar de forma significativa o valor de uso desses próprios objetos. Ao disponibilizar esses objetos enriquecidos em ambiente Web os objetos se tornam mais acessíveis aos motores de busca de forma contextual, facilitando dessa maneira com que possam ser mais facilmente encontrados e recuperados por usuários de interesse. Ao produzir contexto para os objetos temos a oportunidade de descrevê-lo em maiores detalhes, utilizando padrões semânticos internacionais de classificação de objetos, facilitando dessa maneira também a conexão com outras bases de dados de acervos digitais. A disponibilização de tal pesquisa permite a inserção de acervos brasileiros em meio a acervos internacionais, ampliando ainda mais o potencial de difusão da cultura brasileira digitalizada.

Além do enriquecimento na maneira de classificação dos dados, o uso da websemântica como estratégia de gestão informacional amplia as possibilidades semânticas de relacionamento entre os objetos digitalizados. Por possibilidades semânticas de relacionamento entendemos a maneira como é possível descrever o significado das relações entre objetos, por exemplo, expressando relações de parte-todo, lógicas e estruturantes segundo algum conjunto de regras pré-estabelecidas para classificação. Também aqui temos a oportunidade de inserir os acervos digitais brasileiros em meio a padrões de interoperabilidade de relações que os permitem serem remixados, pesquisados, selecionados e disponibilizados para aplicações contextuais.

É, portanto, visando pesquisar como essas práticas semânticas devem incidir na formação da política nacional de acervos digitais e com a perspectiva de integração da websemântica que este projeto se apresenta e por onde entende a sua importância estratégica.

Desta maneira, com vistas ao alcance de melhores resultados foi acordada entre as partes a necessidade de suplementação de recursos para pagamento a pesquisadores bolsistas para a realização da etapa que se mostra essencial para maior aprofundamento da pesquisa abordada no presente projeto e a concretização de uma Política Nacional de Acervos Digitais.

Objetivos

Esta iniciativa tem como objetivo a ampliação de conhecimento e aprofundamento sobre o tema dos acervos digitais com a abordagem na produção e aplicação de estratégias semânticas para navegação, recuperação e disponibilização dos dados dos acervos.

Descrição dos Produtos

- 1) Mapeamento de novas funcionalidades e tecnologias para repositórios e acervos digitais;
- 2) Customização de funcionalidades de Sistema de Repositório Institucional;
- 3) Prospecção com apontamentos para um sistema de Repositório Institucional customizado;
- 4) Material e estratégia de formação com foco em culturais tradicionais indígenas;
- 5) Aplicação da formação com foco em culturais tradicionais indígenas;
- 6) Avaliação contínua para uso do Sistema de Repositório Institucional.
- 7) Produção de artigos científicos dos resultados do projeto.

Aditivo

- 8) Mapeamento de tendências e padrões de uso nos parâmetros da websemântica;

- 9) Mapeamento de taxonomias de apoio a produção e gestão cultural;
 10) Customização de funcionalidades para websemântica;
 11) Produção de artigos científicos dos resultados do projeto.

3 - INDICADORES E CRONOGRAMAS

Produto	Especificação	Indicador Físico		Valor(R\$)	Duração	
		Unid.	Qtd.		Início	Término
1	Mapeamento de Sistemas de Repositórios Institucionais e funcionalidades	Relatório	1	R\$50.000,00	09/15	12/15
2	Customização de funcionalidades de Sistema de Repositório Institucional	Relatório	1	R\$400.000,00	09/15	11/16
3	Prospecção com apontamentos para um sistema de Repositório Institucional customizado	Relatório	1	R\$ 50.000,00	09/15	11/16
4	Material e estratégia de formação com foco em culturais tradicionais indígenas	Relatório	1	R\$ 50.000,00	06/16	11/16
5	Aplicação da formação com foco em culturais tradicionais indígenas	Relatório	1	R\$ 50.000,00	09/16	10/16
6	Avaliação contínua para uso do Sistema de Repositório Institucional	Relatório	1	R\$ 20.000,00	10/16	11/16
7	Produção de artigos científicos dos resultados do projeto	Artigo	3	R\$ 25.000,00	10/16	03/17
Total	07 Produtos	Relatórios	09	R\$ 645.000,00	09/15	03/17

ADITIVO:

8	Mapeamento de tendências e padrões de uso nos parâmetros da websemântica	Relatório	1	R\$20.000,00	01/16	04/16
9	Mapeamento de taxonomias de apoio a produção e gestão cultural	Relatório	1	R\$ 40.000,00	01/16	06/16
10	Customização de funcionalidades para websemântica	Relatório	1	R\$ 75.000,00	07/16	02/17
11	Produção de artigos científicos dos resultados do projeto	Relatório	3	R\$ 25.000,00	12/16	03/17
Total	04 Produtos	Relatórios	06	R\$ 160.000,00	12/15	03/17

TOTALIDADE: 11 produtos Relatórios 15 R\$ 805.000,00

4 - CRONOGRAMA DE REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES

Produto	set/15	out/15	nov/15	dez/15	Jan/16	Fev/16	Mar/16	Abr/16	Mai/16	Jun/16	Jul/16	Ago/16	Set/16	Out/16	Nov/16	Dez/16	Jan/17	Fev/17	Mar/17
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			

ADITIVO

Produto	set/15	out/15	nov/15	dez/15	Jan/16	Fev/16	Mar/16	Abr/16	Mai/16	Jun/16	Jul/16	Ago/16	Set/16	Out/16	Nov/16	Dez/16	Jan/17	Fev/17	Mar/17
8																			
9																			
10																			
11																			

5 – PLANO DE APLICAÇÃO

Natureza da Despesa	Rubrica	Valor
Auxílio Financeiro a Pesquisadores	33.90.20	R\$ 530.400,00
Outros Serviços de Terceiros - Pessoa Jurídica	33.90.39	R\$ 114.600,00
TOTAL		R\$ 645.000,00

ADITIVO

Natureza da Despesa	Rubrica	Valor
Auxílio Financeiro a Pesquisadores	3390-20	R\$ 160.000,00
TOTAL		R\$ 160.000,00

6 - CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

O desembolso correspondente ao Termo Aditivo deverá ser realizado em conformidade com o detalhamento a seguir apresentado:

Natureza da despesa	Rubrica	Valor (R\$)	Mês de desembolso
Auxílio Financeiro a Pesquisadores ⁴	3390-20	160.000,00	Dezembro/2015

7 - DECLARAÇÃO

Na qualidade de representante legal do proponente, declaro, para fins de prova junto ao Ministério da Cultura para os efeitos e sob as penas da Lei, que inexistente qualquer débito em mora ou situação de inadimplência com o Tesouro Nacional ou qualquer órgão ou entidade da Administração Pública Federal, que impeça a transferência de recursos oriundos de dotações consignadas nos orçamentos da União, na forma deste plano de trabalho e sob as penas do art. 299 do Código Penal.

Pede deferimento,

⁴ Os valores referentes ao pagamento dos bolsistas têm como base valores praticados pela Capes e CNPq.

_____	_____
Local e Data	Proponente

8 - APROVAÇÃO PELO CONCEDENTE

Aprovado	
_____	_____
Local e Data	Concedente